

Rencontre

Éducation à l'agriculture et à l'alimentation en Île-de-France

Atelier 6 : outils permanents à destination du grand public intervention du Parc naturel régional du Gâtinais français

jeudi 14 novembre 2013 Bergerie nationale - Rambouillet



Rencontre « Éducation à l'agriculture et à l'alimentation en Île-de-France »
Atelier 6 : outils permanents à destination du grand public
intervention du Parc naturel régional du Gâtinais français

- 1-le sentier d'interprétation agricole...
 - 2- ... et son livret pédagogique
 - 3- exposition sur les circuits courts
- 4- atelier mobile de jus de pommes
- 5- livret recettes avec les produits locaux
- 6- malle pédagogique sur le jardinage au naturel
 - 7- d'autres supports

8- dispositif d'accompagnement des projets pédagogiques « les appels à projets pédagogiques du Parc » : plusieurs thèmes en lien avec les produits locaux



1-le sentier d'interprétation agricole...

réalisé en 2005







- coût : 63.568,90 €
- → 14 tables lecture + plaquette + livret + temps agent
- → co-financement 55% Parc et 45% Europe
- cadre: programme européen de protection et de valorisation des espaces ouverts périurbains (INTERREG III B, SOS II)
- → piloté par le Conseil Régional et la Bergerie Nationale
- → création de 3 sentiers (Gâtinais français ; plateau Briard ; plateau de Saclay)
- objectif: initier les promeneurs aux enjeux de la préservation et de la valorisation des espaces agricoles ouverts situés en zone périurbaine
- contenu : présentation des plantes médicinales et aromatiques, du maraîchage, des grandes cultures, de l'architecture et des paysages ruraux
- itinéraire : 8,5 km en de 2 boucles (4 km et 4,5 km), à pied ou à vélo











3- Exposition sur les circuits courts









Contenu:

- volet 1 : présentation générale de l'agriculture du Parc valorisation des savoir-faire, de productions emblématiques du territoire, de modes de commercialisation en circuits courts (5 panneaux)
- volet 2: portrait des exploitations en circuits courts du territoire (hors transformateurs) commercialisant tout ou partie en vente directe (30 exploitations sur 38)

Contexte - Motif:

- objectif
- → faire le lien entre l'assiette (consommateurs) et l'agriculture (producteurs) du territoire
- → rendre visible les producteurs sur le territoire
- → expliquer les circuits courts
- cadre : opération des Saveurs du Gâtinais avec les collèges / introduction des produits locaux dans la restauration collective en collèges
- -démarrage : diffusion débutée à l'automne 2012 dans les collèges 77



3- Exposition sur les circuits courts

Modalités d'utilisation :

<u>en complément</u> lors des animations sur les circuits courts

Ex : repas dans les collèges, randonnées gourmandes, marchés de producteurs, fêtes, salons....

 \rightarrow 3 exemplaires en circulation, sur réservation

Cibles:

- → Utilisateurs: toutes structures du territoire désireuses de faire connaître les producteurs locaux et souhaitant sensibiliser à la question des circuits courts: établissements scolaires, associations, offices de tourisme, communes, médiathèques, bibliothèques, agriculteurs (pour des salons ou marchés spéciaux)...
- → Public: en premier lieu les jeunes + les habitants + le grand public

Modalités de réalisation :

- Volet 1 : utilisation du diagnostic de territoire et des données terrain
- Volet 2 : un entretien sur chaque exploitation puis rédaction et réécriture avec Chargées de mission Éducation et Communication

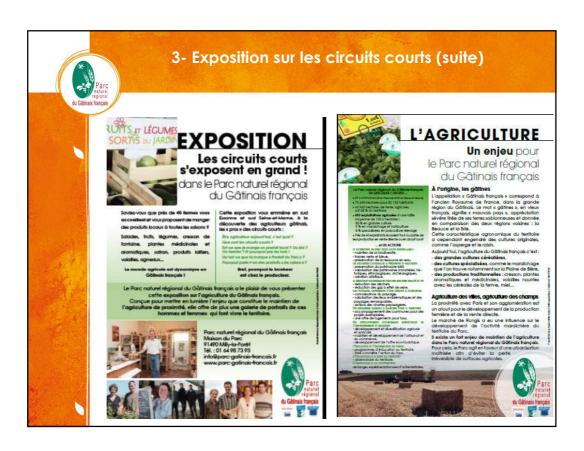
Partenaires associés au projet :

- Chambre d'Agriculture
- Réseau A la Découverte de la Ferme

Coût total : 8.670,50 €

avec cofinancements Parc et Programme Leader pour :

- temps agent / écriture
- réalisation de photos, rassemblées dans une base de données "Producteurs" (utilisées dans l'expo et régulièrement comme supports de communication)
- impression des 38 panneaux en 3 exemplaires (8 A1 et 30 A2) / en matériaux recyclables et souples pour un transport facile









4- atelier mobile de jus de pommes

- mis en place cet automne







- contexte : inventaire des vergers et des variétés traditionnelles + préservation des savoir-faire

- coût : 26.000€

- → matériel + formation à son utilisation inclus
- → co-financement: 45% Parc + 55 % Leader
- → + temps agents







Mise à disposition des communes et associations À partir d'octobre Sur réservation + convention



- le module comprend :

- → une râpe
- \rightarrow une presse
- → un pasteurisateur
- \rightarrow une tireuse
- → une capsuleuse
- → petit matériel annexe

5- livret recettes avec les produits locaux



- diffusion:

- \rightarrow collèges
- → marchés des saveurs
- \rightarrow salon de l'agriculture

- coût total : 4.475,15 €
- → co-financement: 45% Parc + 55 % Leader
- → + temps agents

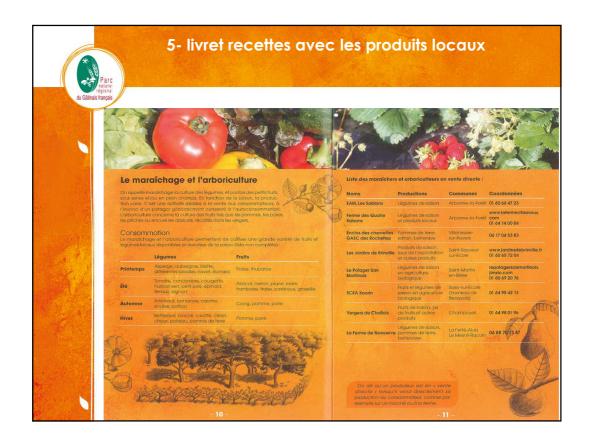












6- malle pédagogique sur le jardinage au naturel





Contenu: livres, cd, posters, jeux... explorant les dimensions:

- ightarrow **technique** / pratique du jardinage (compost, eau pluviale, rotation...),
- → culturelle (plantes aromatiques et médicinales...),
- → créative (expressions artistiques, cabane...),
- → naturaliste (germination, saisons, chaîne et production alimentaire, nutrition...),
- → sensorielle, mathématique et littéraire (perception des paysages, de l'espace...)

Coût: 4.140,03 € + temps agent

Contexte - Motif:

- « informer le grand public aux enjeux du DD en prenant appui sur les ressources naturelles et les savoir-faire agricoles locaux »
- axe « faire connaître aux jardiniers amateurs les variétés locales » du programme LEADER / cofinancement européen (FEADER)

Diffusion: 4 exemplaires, sur réservation

Cibles:

- publics scolaires (Cycle 3, collège...), péri-scolaire et extra-scolaires du territoire ayant répondu à l'appel à projet du Parc « jardin au naturel »
- peut également être prêtée, sous réserve de disponibilité, aux hébergeurs ruraux et aux fermes pédagogiques ou d'animation

7- d'autres supports



créée par l'association Connaissance du Gâtinais, comprenant plusieurs applications dont une dédiée à la découverte du « Monde agricole »

Film sur les produits locaux réalisé par le collège de Perthes

«Les exploitations locales au cours des saisons », par les classes de 6e Année 2011-2012

Acquisitions envisagées par le Parc pour mise à disposition

- ightarrow DVD sur les circuits courts et l'agroalimentaire :
- Solutions locales pour désordre global, de Coline Serreau
- Sobriété heureuse, de Pierre Rabhi
- We feed the world, d'Erwin Wagenhofer
- Nos enfants nous accuseront, de Jean-Paul Jaud
- L'assiette sale, de Denys Piningre
- 2001 : l'odyssée de l'assiette, d'Alain Lasfargues
- Notre poison quotidien, de Marie-Monique Robin
- Miel ou déconfiture ?, de D. Auclair
- Le Titanic apicole : la terreur pesticide, d'A. et D. Guillet



8- dispositif d'accompagnement des projets pédagogiques « les appels à projets pédagogiques du Parc »

« alimentation et territoire »

pour les projets sensibilisant à l'intérêt d'une alimentation saine et équilibrée et permettant de :

- faire prendre conscience de la richesse agricole du territoire du Parc, et du lien étroit entre alimentation et agriculture,
- faire découvrir un territoire agricole de facon ludique et concrète,
- intégrer les produits de proximité, de saison et de qualité dans la restauration collective

« patrimoine fruitier »

pour les projets gérés de façon écologique et permettant de :

- développer la connaissance du patrimoine fruitier du Gâtinais français,
- maintenir des plantations d'arbres fruitiers locaux, et ainsi de
 - 1) restaurer un réseau de variétés locales au sein et en pourtour des communes,
 - 2) (re)créer des motifs végétaux caractéristiques du Gâtinais français,
- redonner une fonction aux arbres fruitiers pour les habitants, en impliquant la population et en favorisant la transmission des savoir-faire,
- découvrir et de favoriser les espèces animales présentes dans les vergers,
- soutenir l'activité économique en filière courte, et notamment de favoriser la fourniture des cantines scolaires en fruits locaux et de saison

8- dispositif d'accompagnement des projets pédagogiques « les appels à projets pédagogiques du Parc » (suite)

« patrimoine apicole »

pour les projets permettant de :

- découvrir le monde des abeilles et le travail de l'apiculteur,
- comprendre le rôle essentiel des abeilles pour le maintien de la biodiversité,
- mener des actions en faveur des insectes pollinisateurs, et en particulier de l'abeille, qui est l'emblème du Parc !

« jardin au naturel »

pour les projets permettant de :

- suivre le cycle des saisons et pratiquer la rotation des cultures au potager,
- découvrir diverses variétés de légumes, fruits et plantes,
- utiliser des amendement naturel et remèdes non-chimiques contre les parasites,
- contribuer à l'embellissement du cadre de vie,
- s'insérer dans le paysage, en respectant les espèces végétales locales